

## Parashat Toledot

Para la semana que termina el 5 de Kislev 5757  
16 Noviembre 1996

### Resumen de la Parashá

**D**espués de veinte años de matrimonio, las plegarias de Yitzjak dieron resultado y Rivka concibió a los mellizos Esav (Esau) y Yaakov (Jacob).

El embarazo fue extremadamente doloroso y Hashem reveló a Rivka que el sufrimiento por el que estaba pasando era un prelude del conflicto futuro entre las naciones descendientes de los mellizos, Roma y Israel.

Esav nace primero y después Yaakov nace agarrando el talón de Esav.

Al ir creciendo fue aparente un gran contraste entre los mellizos, Esav es cazador, un hombre cerca de la tierra, del mundo físico, y Yaakov permanece en su tienda estudiando Torah y desarrollando su espíritu.

En el día del funeral de su abuelo, Avraham, Yaakov cocinó sopa de lentejas, comida tradicional de duelo. Esav entró hambriento, después de un día de caza, y vendió su primogenitura y las responsabilidades espirituales que la acompañan, por un plato de lentejas, demostrando claramente que no se merece ser el primogenito.

Yitzjak fue un hombre rico, y eso causó la envidia de la gente del lugar. Avimelej le rogó que se mudara.

Yitzjak excavó de nuevo los tres pozos abiertos por su padre, alegóricamente los tres Templos que serán construidos en el futuro.

Avimelej viendo que Yitzjak tenía la ayuda de Hashem, pactó con él.

Rivka, actuando bajo órdenes proféticas, que le dicen que la bendición del primogénito tiene que ser para Yaakov, le disfrazó para que fuera él quien las recibiera.

Cuando Esav se quejó a su padre de que su hermano le compró la herencia, Yitzjak se dió cuenta de que es realmente Yaakov quien la merece, porque es Yaakov quien valora las responsabilidades de esa herencia no los privilegios.

Esav prometió matar a su hermano, entonces Rivka le mandó a casa de su tío Laban (hermano de Rivka) para que pudiera allí encontrar una esposa adecuada.

### Comentario a la Parashá

**“La voz es la voz de Yaakov, y las manos son las manos de Esav” (26:22)**

La voz pertenece a Yaakov y las manos a Esav. La fuerza interna que emana del corazón es LA VOZ y la fuerza externa, la acción, son LAS MANOS. Estas manos no se conforman con dominar al mundo sino que tienen que estar constantemente sugyugando a la voz.

Las manos de Esav, se introducen con violencia dentro de las entrañas de Yaakov, manos burdas sondeando en lo más íntimo del alma, construyendo ídolos en el Santuario del alma judía. LAS MANOS estrangulando a LA VOZ. La voz de la oración vacía y sin sentimiento... de una Mitzvah cumplida mecánicamente...son MANOS a la obra. Y LA VOZ se oye cada vez más lejana...Per a pesar de todo, la voz es la voz de Yaakov, destinada a elevarse, destinada a santificar y a purificar las manos.

Yitzjak pensó que era Esav quien estaba frente a él, pensó que Esav había adquirido la voz de Yaakov. y que se había santificado y elevado. La verdad fue que desgraciadamente Esav no cambió, sino que fue Yaakov quien estuvo frente a él, disfrazado de Esav. LA VOZ de YAAKOV penetró hasta los confines más lejanos del mundo material.

(Adaptado de Rabbi Shlomo Y. Zevin L'Torah U'L'Moadin)

**“Y estas son las generaciones de Yitzjak, hijo de Avraham, Avraham engendró a Yitzjak” (25:19)**

Es verdad que el ejemplo es un gran maestro. Pero en la educación de nuestros hijos no debemos confiarnos exclusivamente del buen ejemplo. Es natural que los hijos quieran imitar las virtudes positivas de los padres, pero no hay nada que reemplace el esfuerzo que debemos hacer para guiar a nuestros hijos por el buen camino.

La Torah nos dice que Avraham fue padre de Yitzjak para dar énfasis a al hecho de que Avraham trabajó incesantemente para implantar en el corazón de su hijo el amor a Hashem y no solo predicó con el ejemplo.

(Adaptado de Drash Moshé)

Preparado por las Instituciones Or Sameaj en Jerusalem, Israel

Departamento Latinoamericano

©1996 Or Sameaj Internacional - todos los derechos reservados.

☎ Calle Shimon Hatzadik 22, Apdo. 18103, Jerusalem, Israel

☎ 972-2-581-0315

☎ fax: 972-2-581-2890

✉ ohr@virtual.co.il

☎ 38 East 29th Street 8<sup>th</sup> floor, New York, NY 10016, USA

☎ 1-212-213-3100

☎ fax: 1-212-213-8717

✉ RZCorlin@aol.com or estern@Aol.com

☎ 613 Clark Avenue West, Thornhill, Ontario L4J 5V3, Canada

☎ 1-905-886-5730

☎ fax: 1-905-886-6065

✉ Somayach@MSN.com

Las publicaciones electrónicas de Judaísmo pueden ser dedicadas en memoria de algún ser querido, o celebrando alguna fecha especial. Póngase en contacto con nosotros para más detalles.

Parashat Toledot — 5 de Kislev 5757, 16 Noviembre 1996

Diseño de Producción: Eli Ballon & Lev Seltzer

**“Los hijos se agitaban dentro de ella...” (25:22)**

Durante su embarazo, cuando Rivka pasaba frente a la Yeshiva de Shem y Eber, Yaakov se agitaba en su vientre y quería salir, y cuando pasaba frente a un templo de idólatras era Esav quien empujaba para salir.

Podemos entender porqué Esav quería salir del vientre de su madre, ese es un lugar donde no hay idolatría, pero porque Yaakov también empujaba? El Talmud nos dice en Nida 30, que durante el embarazo hay un ángel que enseña a los fetos Torah. Por qué pues quería Yaakov dejar a tan angelico maestro?. La respuesta es simple, puedes tener el mejor maestro del mundo, pero si tienes un mal compañero de cuarto es mejor largarte!

*(Rashi, Mayana Shel Torah)*

**HAFTORAH, Malaji 1:1-2:7**

**“Tú dices , aquí está, tan molesto, y te entristeces...y traes animales robados y lisiados...para tu oferta...” (1:13)**

Las cosas no cambian con el tiempo. Cuanto nos preocupamos por nuestra existencia física! Ropa, coche, comida! Pero gastar otros diez o veinte dólares para una nueva Mezuzáh...Ya está bien con la vieja, es bastante kosher! no?

El Rambám escribe que además de tener la obligación de ofrecer animales sin defecto, tenemos que dar lo mejor para el altar.

Cuando B'nei Ysrael eran como se debe ser, importaban los mejores animales de Moav para ofrecer en el Templo, corderos especiales de Hebrón y las mejores palomas. Ahora cuando importamos algo es salmón ahumado de Escocia , para satisfacer el altar de nuestros apetitos!

*(Basado en el Medrash Dice)*



COMENTARIOS SOBRE LAS CANCIONES  
QUE CANTAMOS EN LA MESA DE SHABAT  
A TRAVÉS DE LAS GENERACIONES

**Iom Shabat Kodesh**  
**asue Éca ouš**  
**“Sagrado Día de Shabat...”**

**“Carne, vino y pescado, nada nos debe faltar...Yosef cortó un pescado y se encontró un tesoro dentro.”**

“Yosef Mokir Shabbos” se ganó este título, dicen nuestros Sabios, (Mesejta Shabbat 119), porque honoraba el Shabbat increíblemente, siempre comprando lo mejor que podía encontrar en el mercado.

Una vez, astrólogos informaron al rico vecino de Yosef que perdería toda su fortuna y que Yosef la ganaría. Para asegurarse de que no pasara tal cosa, el vecino vendió todas sus posesiones y se compró una joya carísima que siempre llevaba dentro de su turbante. Un día, paseándose por el puente, se levantó un gran viento y el turbante voló hasta caer en el río con la joya dentro, un gran pez se comió el vistoso turbante, joya incluida.

Una barca de pescadores atrapó al gran pez y lo llevaron inmediatamente al mercado. Era antes de Shabbat y todas las amas de casa habían hecho ya sus compras, o sea que no hubo comprador, los pescadores pensaron en Yosef, y fueron a su casa a ofrecerle el pescado. Naturalmente Yosef lo compró y cual no sería su sorpresa al abrirlo y encontrarse con una valiosa joya!

Así se cumplió el dicho: “El Shabbat siempre te devuelve lo que gastaste para honorarle”

**Cambiamos todo el tiempo...**

**La Internet Página de Or Sameaj:**  
**www.ohr.org.il**

